

Schwedischer Tanz **Nr. 4** op. 63
Max Bruch/M. Apitz

erst. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 20

VI. III

langsam, nicht schleppend

② ④

⑥ ⑧ etwas bewegter ⑩ ⑫

⑬ ⑮ ⑰ Tempo I ⑲

⑲ ⑳ ㉓ rit.